



BARRA

CHARTE GRAPHIQUE

2025 - 2026

Sommaire

01 • Le Logo

02 • Palette de couleurs

03 • Typographie

04 • Iconographie & Style visuel

01 • Le Logo



Le logo BARA est la pierre angulaire de l'identité visuelle. Il se compose de quatre lettres rondes et généreuses, rendues en 3D, sur un fond dégradé orange, blanc et vert symbolisant énergie et fraîcheur. J'ai choisi comme nom de l'application BARA, qui veut dire travailler ou bosser dans le jargon ivoirien. Un clin d'œil à l'idée de s'y mettre pour de vrai — cours, devoirs et révisions.

Zone d'exclusion

Une zone de protection égale à la hauteur de la lettre « A » doit rester libre autour du logo. Aucun élément graphique ou texte ne doit empiéter sur cet espace.

Usages interdits

Ne pas modifier les couleurs du logo, Ne pas étirer ou déformer le logo, Ne pas placer le logo sur un fond trop chargé, Ne pas ajouter d'effets (ombre portée externe, contour...) et Ne pas faire pivoter le logo

02 • Palette de couleurs



La palette BARA repose sur deux teintes principales — l'orange vif et le vert émeraude — complétées par des neutres pour assurer lisibilité et équilibre.

Orange principal #FF6B2B CTA, accents, logo	Vert principal #2ECC71 Succès, logo, highlights	Noir texte #1A1A1A Titres, texte primaire
Gris texte #555555 Corps de texte	Gris fond #F5F5F5 Fonds de sections	Blanc #FFFFFF Fond principal, logo

03 · Typographie

La typographie BARA mise sur des polices rondes et accessibles, en résonance avec l'esthétique bubble du logo.

<H1> Titre de page	Helvetica Bold · 28px · #1A1A1A
<H2> Titre de section	Helvetica Bold · 18px · #FF6B2B
<H3> Sous-section	Helvetica Bold · 14px · #1A1A1A
<P> Corps de texte	Helvetica · 11px · #555555
<Small> Légende	Helvetica Italic · 9px · #AAAAAA

04 • Iconographie & Style visuel

Rondeur: Formes rondes et organiques, coins arrondis (border-radius \geq 8px). L'esthétique bubble du logo se décline sur tous les éléments UI. **Relief & 3D:** Ombres douces et effets de profondeur discrets pour donner du volume sans alourdir l'interface. **Dégradé:** Utiliser le dégradé Orange \rightarrow Blanc \rightarrow Vert, en hommage au drapeau de la Côte d'Ivoire. Évitez les aplats isolés en Orange ou Vert. **Luminosité:** Fonds clairs dominants (#FFFFFF, #F5F5F5). Les couleurs vives sont réservées aux accents et call-to-action. **Cohérence:** Icônes à trait régulier (2px), style outline ou filled — une seule famille d'icônes par projet (ex : Phosphor, Lucide)

Photographie & Illustrations

Privilégier des photographies lumineuses et chaleureuses avec une dominante de tons clairs. Les illustrations doivent adopter un style vectoriel flat compatible avec la palette orange/vert. Éviter les images sombres ou trop photographiques qui entreraient en conflit avec l'univers bubble du logo.

The image features a stylized logo consisting of the letters 'BABA' in a rounded, bubbly font. The letters are white with a slight 3D effect. The background is a gradient of colors: orange on the left, transitioning through grey and blue to green on the right. The letters are positioned against this background, with the 'B' on the orange side and the 'A's on the green side.

BABA

Jacques Philippe Loemba, étudiant en bachelor concepteur développeur d'application qui est la conception de l'application et le design du logo

[Site de l'app](#)

Merci pour votre attention!